

Vlaamse cabaretier vanaf 3 maart langs Nederlandse theaters **Arnout Van Den Bossche brengt succesvolle show *Burn-out voor Beginners***

Op **vrijdag 3 maart** begint Arnout Van Den Bossche aan een tournee langs de Nederlandse theaters met zijn voorstelling *Burn-out voor Beginners*. Op die dag is de opvolger van zijn vorige show *De Relatiefluisteraar* te zien in **'t Pand in Gorinchem**. Vervolgens brengt Arnout *Burn-out voor Beginners* tot en met 21 april in het land.

Voor zijn nieuwe show haalde Arnout inspiratie uit zijn vorige leven: het bedrijfsleven. De absurditeit van ellenlange mailconversaties terwijl je collega gewoon naast je zit, procedures die worden opgestart wanneer een printer de geest geeft en het haantjesgedrag van de managers... Arnout zag hoe werknemers zich door deze schijnbaar kleine elementen zot lieten maken, tot ze zelfs in burn-outs belandden.

Het lijkt wel een ***trending topic***, die burn-out. De media berichten regelmatig over de slachtoffers: artsen, cipers, ambtenaren,... elke beroepssector lijkt er vatbaar voor.

Arnout: "Zelf op de rand van een burn-out gestaan"

Ook Arnout heeft twee jaar geleden de slag van de hamer gekregen. De tol van het vele toeren werd hem te veel en hij stond aan de rand van een burn-out. Wat hij zelf jarenlang heeft zien gebeuren rondom hem op kantoor, overkwam hem nu zélf. Hij wilde volledig stoppen met comedy. Hij kreeg zich niet meer opgeladen om weer uren alleen onderweg te zijn. Na een periode van rust begon hij onderzoek te doen over de thema's *werken* en *burn-out*. Hij kwam zichzelf meermaals tegen en ontwikkelde inzicht in hoe het zo ver was kunnen komen. Langzamerhand kwam de mentale klik en klauterde hij uit zijn eigen trechter. En toen is er iets constructief uit gekomen: zijn theatershow *Burn-out voor Beginners*.

Arnout weet intussen dat humor en een dosis zelfrelativering op het werk noodzakelijk zijn. Een mens moet kunnen lachen met de kafkaïaanse toestanden of hij gaat er onderdoor. Hij speelde intussen veel try-outs met zijn nieuwe voorstelling en merkt aan de talrijke positieve reacties dat hij een gevoelige snaar raakt. Mensen komen spontaan hun tragikomische werkverhalen met hem delen en samen kunnen ze er om lachen. Arnout heeft een tweede adem gevonden en is weer klaar voor een nieuwe tournee. Maar deze keer zal hij zich behoeden voor een nieuwe burn-out. Want dat zou te ironisch zijn, zelfs voor Arnout.

Arnout Van den Bossche. Van ingenieur tot Senior Executive Comedian

Als je hem op straat tegenkomt, zou je nooit vermoeden dat Arnout comedian is: eenvoudig kostuum, gekleurde das, zakelijk brilletje, kort gewiekt kapsel. Je zou wedden dat hij onderweg is naar zijn werk, ergens in een groot betonnen gebouw. Je zou hem vooral niét opmerken. Jarenlang was hij ook die man. Een ingenieur die werkte voor Siemens, Bosch, Altran en Proximus/Belgacom, met onuitspreekbare functie-titels: *purchase analyst*, *Fertigung Techniker*, *project engineer*, *business consultant*, *senior bid manager*,...

Maar deze man won in 2009 **Humo's Comedy Cup**. En toen werd hij fulltime *comedian*. Hij maakte de succesvolle zaalshow *De Relatiefluisteraar*, waarmee hij heel Vlaanderen en Nederland afschuimde. Deze voorstelling is ook integraal uitgezonden op één (vrt). Na meer dan vijf jaar promoveerde hij zichzelf volgens de regels van het management tot *Senior Executive Comedian*.